Итоговый протокол прослушиваний III Международного конкурса исполнителей на классической гитаре «New Generation» 17-23 июня 2022

Номинация: СОЛО / старшая группа Е – студенты ссузов

№	ФИ участника	Конкурсная программа	Учреждение	Преподаватель	Итоги
1.	Иванов Антон	1. Н. Кошкин. Ашер- вальс 2. С. Ассад Вальсиана из сюиты "Акварель" 3. Н.Замятина Фантазия на тему Е. Крылатова	Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича»	Замятина Наталья Юрьевна	Лауреат 3 степени
2.	Беляева Елизавета	1. Сергей Руднев «Хуторок» 2. Никита Кошкин «Баллада 2» 3. H.Кост «Les soirees D'Auteuil»	КГБПОУ «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича»	Афанасьев Иван Николаевич	Лауреат 3 степени
3.	Komnenovic Lukas	3. BWV 998: Präludium And Allegro 2. Schubert Ständchen 3. Tansman Cavatina Prelude	Institut für Musik und Medien Düsseldorf	Eduardo Inestal	Лауреат 2 степени
4.	Бабенко Александра	1. Ф. Сор. Интродукция и вариации на тему Моцарта из оперы «Волшебная флейта» 2. РНП «Троица» в обр. С. Руднева	ФГБОУ ВО "Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М. Ипполитова-Иванова" (СПО 2 курс)	Матохин Сергей Николаевич	Лауреат 2 степени
5.	Ли Вэнчан	BWV995	Ростовская Государственная Консерватория им.С.В.Рахманинова	Шкарупа Евгения Викторовна	Лауреат 3 степени
6.	Мохова Ангелина	1.«Дремлют плакучие ивы» старинный русский романс. Обр С. Орехова	КОГПОБУ ККМИ им. И. В. Казенина	Горева Светлана Александровне	Лауреат 3 степени

		2.«Бурлеска» В. Козлов			
7.	Байервальтес Анастасия	1. Луиджи Леньяни, Скерцо с вариациями ор.10 Примечание композитора: "Для исполнения одним пальцем левой руки" 2.Эдуардо Сайнс дэ ла Маса "Прогулка" 3.Александр Михайлович Иванов-Крамской «У ворот, ворот»	Кировское областное государственное профессиональное образовательное бюджетное учреждение «Кировский колледж музыкального искусства им. И.В.Казенина»	Горева Светлана Александровна	Дипломант
8.	Zhang Miao	-	Dalian Art College	Li Wei	Дипломант
9.	Gardoni Trujillo Gabriel Josué	Etude n°.10 - Heitor Villa-Lobos. •Très animè Thème variè et Finale - Manuel M. Ponce (1882-1948) •Tema: Andande un poco mosso. •VAR. I Allegro appassionato. •VAR. II Molto moderato. •VAR. III Allegro moderato. •VAR. IV Agitato. •VAR. V Vivace. •VAR. VI Molto più lento •FINALE. Vivo scherzando.	Escuela Superior de Artes de Yucatán (ESAY). Bachiller	Manuel Rubio Cano	Лауреат 2 степени

Исполнительный	директор	
Подпись	TLOBA too les	/Новиков Г.В.

Директор МАУ ДО «Динамика»

Подпись ____

_/Рамизова А.Г./